

## BOGANMELDELSE

## UDGIVELSER

## Blomsterliv

Anmeldt af lektor Bent Nielsen, Københavns VUC, bn@kvuc.dk

Ved en tilfældighed havnede den aldrende fotobog *Jorden set fra himlen* af Yann Arthus-Bertrand på mit skrivebord samtidig med *Blomsterliv* af biologen og fotografen Jens H. Petersen. Hvad den første bog leverer af fantastiske og smukke mønstre, når man ser det hele lidt fra oven, leverer den anden, når man går tæt tæt blomsternes kønsliv. Det er utrolig fascinerende.

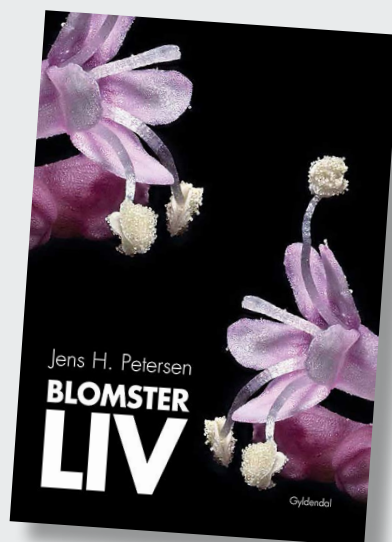
Bogen giver på de første ca. 30 sider en basal indføring i planteanatomi og -fysiologi med hovedvægten på forplantningsbiologi. Stof, der ikke længere kan forventes at være på plads, når eleverne forlader folkeskolen. Dette gøres med illustrative, kommenterede nærfotos. Teksten er kort og klar og kan kapers af alle, stort set uden kendskab til biologi.

På de næste halvanden hundrede sider går bogen så tæt på 72 mere eller mindre almindelige danske blomsterplanter. Ikke alle hjemmehørende, men dog planter, man let kan støde på, hvis man færdes i naturen. Planterne er ordnet i overensstemmelse med deres systematiske placering. Nogle familier repræsenteret med flere nærtstående arter. Hver plante har både et dansk og et latinsk navn og følges af en kort tekst, der beskriver blomstens opbygning, lidt om voksested og evt. en lille kort anekdote, der knytter sig til folketroen, til plantens anvendelse eller en anden interessant historie. Om Korn-valmuen står fx, at efter 1. verdenskrig blev de intenst blomstrende, blodrøde belgiske marker et symbol på krigens rædsler.

## Få mangler

Men det er ikke på grund af teksten, at denne bog er interessant. Det er først og fremmest de meget smukke fotos, der vækker interesse. Det hele startede da også som et kunstprojekt, hvilket man kan læse mere om på forfatterens hjemmeside. Her er også et udvalg af andre imponerende fotos fra hans virke som biolog og især fotograf. Flot arbejde.

Skal man så have de kritiske briller på, og det skal man jo som anmelder, så er der nogle ting, der kunne være bedre. Først og



fremmest ødsles der med pladsen. Nogle fotos er ret små, samtidig med, at den kortfattede tekst ikke fylder siden ud. Det er ret ærgerligt, da nogle af de små fotos havde fortjent bedre. Forsidebilledet er heller ikke det mest iøjefaldende, men her er forfatteren uden skyld, fremgår det af en opdatering på hans Facebookprofil. Forlaget forkastede et bedre forslag.

Hvad angår teksten mangler nogle mere dybtgående forklaringer, fx af symbioseforholdet, når plante og svamp danner mykorrhiza. Desuden mangler en angivelse af støvfangeren på billedet af blomstens opbygning. Det nævnes ellers ofte i teksten. Men den slags skønhedsfejl skal der være plads til, når æstetikken er i højsædet.

## En inspirationsbog til biologien

Hvem vil så købe bogen? Som lærebog kan den ikke bruges. Men den burde kunne finde vej ind på skolebiblioteket, så eleverne måske kunne blive interesseret i biologi og de fascinerende detaljer, der toner frem, når linsen zoomes ind. Selv har jeg købt et eksemplar som gave til en person, der har denne fascination, men som savner erfaring med den danske flora.

Af Jens H. Petersen: *Blomsterliv*. Gyldendal 2014. 204 sider, 249,95 kr. ■



## Forandringens vinde

*Forandringens vinde* indeholder 9 historier om teknologi fortalt af fire garvede videnskabshistorier. Med udgangspunkt i emnerne energi, kommunikation og it samt militær beretter forfatterne om, hvordan og hvorfra teknologien kommer, samt hvilke ofte kringledede og overraskende veje dens udvikling har taget, inden den er gledet ind som en helt naturlig del af vores dagligdag. Henry Nielsen, Kristian Hvidfelt Nielsen, Keld Nielsen og Hans Siggaard Jensen: *Forandringens vinde – nye teknologihistorier*. Praxis – Nyt Teknisk Forlag 2015. 375 sider, 329,- kr.



## Kundskabens træ

*Kundskabens træ* har stamme og rod fælles med menneskets stamtræ, skriver Jan Faye i indledningen til sin nye bog, som han betegner som et naturalistisk og pragmatisk forsvar for videnskabernes enhed. En naturalistisk tilgang til videnskabsfilosofien kan hjælpe os til at opnå en mere generel forståelse af videnskabernes muligheder og begrænsninger, mener forfatteren. Bogen er et opgør med de dominerende retninger i videnskabsfilosofien siden kant, og den bygger på forfatterens egne overvejelser fra mere end 40 års arbejde med videnskabernes filosofi.

Jan Faye: *Kundskabens træ*. Samfundslitteratur (2015). 355 sider, 399,- kr.